



**Министерство культуры Челябинской области  
Государственный исторический музей Южного Урала  
Союз фотохудожников России  
Народная фотостудия «Каменный пояс»  
Челябинский фотоклуб**

## **ПОЛОЖЕНИЕ**

### **областного конкурса «Фотограф года – 2019»**

Премия «Фотограф года» будет вручена в Челябинске в декабре 2019 года. Конкурс посвящен 85-летию Челябинской области и 60-летию Челябинского фотоклуба — одного из старейших фотообъединений России.

#### **1. Цели и задачи**

- 1.1 Привлечение общественного внимания к проблемам развития современного фотоискусства в Челябинской области.
- 1.2 Популяризация достижений фотографии Челябинской области, сохранение фотографического наследия региона.
- 1.3 Содействие росту мастерства и творческого уровня профессиональных фотографов и фотолюбителей Челябинской области.

#### **2. Организаторы и участники**

- 2.1. Организаторы: Челябинское региональное отделение Союза фотохудожников России; Государственный исторический музей Южного Урала; народная фотостудия «Каменный пояс»; Челябинский фотоклуб.
- 2.2. К участию приглашаются фотографы Челябинской области — профессионалы и любители в возрасте от 18 лет.

#### **3. Место и сроки проведения**

- 3.1. Прием работ на конкурс — с 20 августа по 18 ноября 2019 года.
- 3.2. 20-22 ноября 2019 года в Государственном историческом музее Южного Урала пройдет заседание жюри, которое определит финалистов конкурса и выберет работы для итоговой выставки.
- 3.3. 18 декабря 2019 года в Государственном историческом музее Южного Урала состоится открытие выставки лучших работ и торжественная церемония награждения с вручением премии «Фотограф года».

## 4. Условия участия в конкурсе

4.1. Обязательное условие — фотографии должны быть сделаны в течение 2019 года.

4.2. Конкурс проходит по двум номинациям:

«А» — *репортажная фотография*

«Б» — *арт-фотография*

4.3. Один автор может принять участие в одной или двух номинациях. В каждой из них принимается от 1 до 6 работ, при этом общее количество фотографий (файлов) в одной номинации — не более 12, включая серии (максимум 2 серии) и одиночные работы. Общее количество одиночных работ в одной номинации — не более шести. В одной серии допускается до 6 фотографий, объединенных единой темой, идеей, изобразительным решением.

*Например, в каждую номинацию автор может подать:*

*– 1 серию из 6 работ и 5 одиночных работ;*

*– или 2 серии по 6 работ;*

*– или от 1 до 6 одиночных работ*

4.4. В конкурсе нет ограничений по темам и изобразительным решениям, кроме запрещенных действующим законодательством РФ: не допускаются работы, содержащие проявления насилия, экстремизма и порнографию.

4.5. Организаторы оставляют за собой право сократить количество работ в серии для экспонирования на выставке.

4.6. Предоставляя работы на конкурс, участник тем самым подтверждает свое авторство и согласие с условиями и регламентом конкурса.

4.7. Авторы-финалисты в указанный срок обязуются прислать файлы, пригодные для качественной печати фотографий размером 40x60 (60x60) см.

## 5. Прием работ и технические требования

5.1. Фотографии для участия в конкурсе принимаются в электронном виде на адрес электронной почты: [fotosoyuz.174@mail.ru](mailto:fotosoyuz.174@mail.ru) не позднее 18 ноября 2019 года или непосредственно в оргкомитет по адресу: Челябинск, ул. Труда, 100, Челябинский краеведческий музей, отдел фотонаследия.

5.2. Формат файла - JPG, сжатие не менее 9, размер - не более 1Мб, DPI - 72, RGB.

5.3. Разрешение по длинной стороне — 1920 пикселей.

5.4. В названии файла обязательно указать номинацию, название работы, порядковый номер в серии, фамилию и имя автора, город проживания:

### **Одиночная работа:**

**А\_Рабочее утро\_Миронов Иван\_Миасс;**

**В\_Изящность\_Дуров Макс\_Челябинск**

### **Серия:**

**А\_1 серия\_Рабочий экстрим\_№1\_Смирнов Ефим\_Магнитогорск;**

**В\_2 серия\_Формы и линии\_№1\_Максимов Стас\_Златоуст**

**5.5.** Работы, не отвечающие условиям п. п. 4 и 5, и не соответствующие указанным требованиям по оформлению, до участия в конкурсе не допускаются.

**5.6.** Фотографии, отобранные для участия в итоговой фотовыставке, должны быть предоставлены в оргкомитет не позднее 30 ноября 2019 года. Файлы для печати должны соответствовать следующим требованиям: формат — TIF, JPG (без сжатия), разрешение по длинной стороне — не менее 4000 пикселей, размер — не менее 4 Mb, RGB, DPI — 300.

## **6. Жюри**

Жюри, составленное из независимых экспертов в области фотографии, оценит все коллекции по десятибалльной системе. Итоговая выставка формируется из работ, набравших наибольшее количество баллов. Работа жюри пройдет 20-21 ноября 2019 года в формате закрытого заседания в Государственном историческом музее Южного Урала. Все фотографии, представленные участниками на конкурс, будут оцениваться анонимно — без указания авторства.

## **7. Награждение победителей**

Церемония вручения премии «**Фотограф года — 2019**» и торжественное открытие итоговой выставки пройдут 18 декабря 2019 года в Государственном историческом музее Южного Урала. По итогам работы жюри звание «**Фотограф года - 2019**» будет присуждено двум авторам из Челябинской области — в каждой номинации выявляется по одному победителю. Победители получают денежные призы в размере 60 000 руб. Также будут определены авторы, занявшие 2 и 3 места в каждой из номинаций. По решению жюри, оргкомитета, а также партнеров проекта лауреаты конкурса и авторы лучших коллекций награждаются специальными премиями. Работы финалистов конкурса будут представлены на итоговой выставке в Челябинском краеведческом музее. Все участники конкурса получают дипломы и памятные призы.

## 8. Координаторы

- Грицук Максим, заведующий отделом фотонаследия,  
[fotosoyuz74@mail.ru](mailto:fotosoyuz74@mail.ru) , (351) 264-71-93,
- Глебов Александр, руководитель народной фотостудии «Каменный пояс»,  
[ag74cccp@yandex.ru](mailto:ag74cccp@yandex.ru) , ул.Кирова 165, тел. (351) 244-64-20

---

Организационный комитет конкурса оставляет за собой право использовать работы участников и их изображения в некоммерческих целях: для издания каталога или альбома, афиш, буклетов, баннеров, информационных публикаций в прессе. Исходные файлы работ, представленные на конкурс, могут быть приняты на постоянное хранение в фонды ЧГКМ или использованы для организации некоммерческих фотовыставок в Челябинской области.